

Freifach Sport- und Zeichnungswoche, 03.-07. August 2026

Tschierv, Val Müstair

Als Standort dient uns das Gruppenhaus Ramoschin in Tschierv, Kanton Graubünden. Tschierv befindet sich in unmittelbarer Nähe des Nationalparks, direkt unterhalb des Ofenpasses, im Biosphärenreservat (Biosfera) Val Müstair.

Neben dem Zeichnen von Landschaft und Architektur wird auch der Bewegung grosse Aufmerksamkeit gewidmet. Es wird in den Bergen gewandert. Es ist eine ausreichende Konstitution erforderlich.

Diese Zeichnungswoche wird von mehreren Dozenten (Marco Fontana, Andrea Bischoff, Markus Bellwald) begleitet.

Wichtig! Die Unterbringung ist sehr einfach. Wir kochen selbst. Es ist ein Schlafsack nötig. Zudem ist ein Rucksack Pflicht, Rollkoffer sind nicht brauchbar. Die maximale Teilnehmerzahl beträgt 26 Lernende.

Montag 03. August 2026

Anreise mit dem Zug

Bezug Jugendherberge, Orientierung und Architekturbesichtigungen.

Skizzieren vor Ort.

Gemeinsames Zeichnen und Abendprogramm.

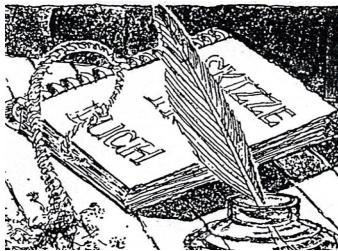
Dienstag, 04. bis Donnerstag, 06. August 2026

Es sind unterschiedliche Exkursionen (z.B. Müstair) und Wanderungen (Piz Umbrail) geplant. Skizzieren vor Ort.

Gemeinsames Zeichnen und Abendprogramm.

Freitag, 07. August 2026

Besuch des Nationalparkzentrums in Zernez, ev. Muzeum Susch. Skizzieren vor Ort. Rückreise mit dem Zug.



Wichtige Hinweise

Datum

Montag, 03. bis Freitag, 07. August 2026 (zweitletzte Sommerferienwoche der GBW).

Zielsetzungen

Gemeinsames Arbeiten und Unterwegssein.

Zu Fuss, mit dem Bus und Zug sind wir in der Region Val Müstair unterwegs. Kennenlernen, Erleben und Festhalten dieser einmaligen Region. Stetige Rhythmuswechsel zwischen Beobachten, zeichnerischem Festhalten, körperlichen Aktivitäten und gegenseitigem Austausch. Blicke schärfen und Geschautes freihändig und individuell festhalten. Erlebnisse für Erinnerungen.



Arbeitsweise

Alle TeilnehmerInnen führen ein persönliches Skizzen/Zeichenbuch. Wir arbeiten im Tal, in den Dörfern und auf den angrenzenden Berghängen, aber auch im eher städtischem Umfeld. Einmal schnell und spontan, dann wieder mit Geduld und Akribie. Individuell oder in Gruppen finden Impulse zu verschiedenen Themen statt: Spontanskizzen, Gesamtansicht und Detail, präzises Zeichnen, Arbeiten mit Kreide oder Wasserfarben, Kontraste und Bildaufbau, Wahrnehmungsübungen, etc. .

Auch bei Regenwetter arbeiten wir improvisierend unter Schirmen.



Voraussetzungen

Keine zeichnerischen Voraussetzungen, aber Freude am Zeichnen und Experimentieren! Bereitschaft mit den persönlichen Arbeitsmaterialien zu Fuss unterwegs zu sein. Bitte beachten, dass teilweise recht anspruchsvolle Wanderungen vorgesehen sind. Entsprechendes Schuhwerk und körperliche Leistungsbereitschaft ist Voraussetzung. Bereitschaft, die vereinbarten Regeln (siehe Vereinbarung) zu akzeptieren und danach zu leben und handeln.



Kosten

Es ist mit Kosten von rund Fr. 420.00 zu rechnen. Ein Rabatt für GA ist vorgesehen, kann aber noch nicht beziffert werden. Bezahlung per Einzahlungsschein bis Montag, 01. Juni 26. Die Kosten für Mittagessen (Lunches), sowie für Zwischenverpflegungen und Verpflegungen aus dem Rucksack müssen von den TeilnehmerInnen übernommen werden. Frühstück und Abendessen (beides selbstgekocht) sind inbegriffen.

Betrieb

Die Zeichnungswoche wird als Freifachkurs während den Schulferien durchgeführt. Es besteht kein Anspruch auf zusätzliche Schul- oder Ferientage im Lehrbetrieb. Die TeilnehmerInnen müssen für die Zeichnungswoche Ferien beziehen, falls kein Arrangement mit dem Lehrbetrieb getroffen werden kann.

Anmeldung

Mittels Online-Anmeldeformular auf der Homepage www.gbwetzikon.ch bis Montag, 23. März 2026.

Leitung und weitere INFOS

Marco Fontana

marco.fontana@gbwetzikon.ch

Vorbereitungs- und Infotreffen

Für alle TeilnehmerInnen obligatorisch.

Montag, 22. Juni 2026, 18:00h – 19:30h GBW-Zimmer wird noch bekannt gegeben.
(Erste Skizze, Organisatorische Details, Arbeitsmaterialien, Abendprogramme etc.)