

Gewerbliche Berufsschule Wetzikon

GBW

Bau
Holz
Elektro
Auto
Garten
Unterhalt



Freifach Sport- und Zeichnungswoche, 11.-15. August 2025

Trin/Graubünden

Als Standort dient uns die Jugendherberge Trin am Vorderrhein, Kanton Graubünden. Das 2017 umgebaute Bergwaldzentrum ist mit Schnittholz aus dem lokalen Berwald erstellt und insgesamt sind über 350m³ Rundholz verbaut. Das „knorrige, nicht perfekte“ Bergwaldholz ist überall sichtbar und gibt dem Gebäude einen wunderbaren, regionalen Charakter.

Neben dem Zeichnen von Architektur und Landschaft wird auch der Bewegung grosse Aufmerksamkeit gewidmet. Es wird in den Bergen gewandert. Es ist eine ausreichende Konstitution erforderlich.

Diese Zeichnungswoche wird von mehreren Dozenten (Marco Fontana, Andrea Bischoff, Markus Bellwald) begleitet.

Montag 11. August 2025

Anreise mit dem Zug
Bezug Jugendherberge, Orientierung und Architekturbesichtigungen.
Skizzieren vor Ort.
Gemeinsames Zeichnen und Abendprogramm.

Dienstag, 12.

Mittwoch, 13.

Donnerstag, 14. August 2025

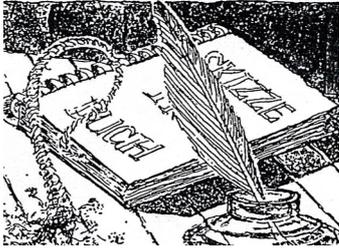
Es sind unterschiedliche Exkursionen (z.B. Vals) und Wanderungen (Alp Mora, Vorderrheintal) geplant.
Skizzieren vor Ort.
Gemeinsames Zeichnen und Abendprogramm.

Freitag, 15. August 2025

Besuch des Bündner Kunstmuseums in Chur, Schutzbauten von Peter Zumthor, Stadtrundgang. Skizzieren vor Ort.
Rückreise mit dem Zug.



Die Tagesprogramme können je nach Wetter ausgetauscht oder abgeändert werden.
Dies ist ein provisorisches Programm.
6. Jan. 25



Wichtige Hinweise

Datum

Montag, 11. bis Freitag, 15. August 2025 (letzte Sommerferienwoche der GBW).

Zielsetzungen

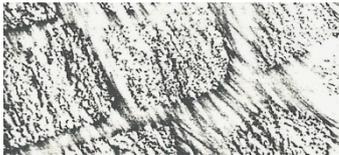
Gemeinsames Arbeiten und Unterwegssein.

Zu Fuss, mit dem Bus und Zug sind wir in der Region Vorderrhein unterwegs. Kennenlernen, Erleben und Festhalten dieser einmaligen Region. Stetige Rhythmuswechsel zwischen Beobachten, zeichnerischem Festhalten, körperlichen Aktivitäten und gegenseitigem Austausch. Blicke schärfen und Geschautes freihändig und individuell festhalten. Erlebnisse für Erinnerungen.



Arbeitsweise

Alle TeilnehmerInnen führen ein persönliches Skizzen/Zeichenbuch. Wir arbeiten im Tal, in den Dörfern und auf den angrenzenden Berghängen, aber auch im städtischen Umfeld. Einmal schnell und spontan, dann wieder mit Geduld und Akribie. Individuell oder in Gruppen finden Impulse zu verschiedenen Themen statt: Spontanskizzen, Gesamtansicht und Detail, präzises Zeichnen, Arbeiten mit Kreide oder Wasserfarben, Kontraste und Bildaufbau, Wahrnehmungsübungen, etc. . Auch bei Regenwetter arbeiten wir improvisierend unter Schirmen.



Voraussetzungen

Keine zeichnerischen Voraussetzungen, aber Freude am Zeichnen und Experimentieren! Bereitschaft mit den persönlichen Arbeitsmaterialien zu Fuss unterwegs zu sein. Bitte beachten, dass teilweise recht anspruchsvolle Wanderungen vorgesehen sind. Entsprechendes Schuhwerk und körperliche Leistungsbereitschaft ist Voraussetzung. Bereitschaft, die vereinbarten Regeln (siehe Vereinbarung) zu akzeptieren und danach zu leben und handeln.



Kosten

Es ist mit Kosten von rund Fr. 420.00 zu rechnen. Ein Rabatt für GA ist vorgesehen, kann aber noch nicht beziffert werden. Bezahlung per Einzahlungsschein bis Montag, 26. Mai 2025. Die Kosten für Mittagessen (Lunches), sowie für Zwischenverpflegungen und Verpflegungen aus dem Rucksack müssen von den TeilnehmerInnen übernommen werden. Frühstück und Abendessen sind inbegriffen.

Betrieb

Die Zeichnungswoche wird als Freifachkurs während den Schulferien durchgeführt. Es besteht kein Anspruch auf zusätzliche Schul- oder Ferientage im Lehrbetrieb. Die TeilnehmerInnen müssen für die Zeichnungswoche Ferien beziehen, falls kein Arrangement mit dem Lehrbetrieb getroffen werden kann.

Anmeldung

Mittels Online-Anmeldeformular auf der Homepage www.gbwetzikon.ch bis Montag, 24. März 2025.

Leitung und weitere INFOS

Marco Fontana
marco.fontana@gbwetzikon.ch

Vorbereitungs- und Infotreffen

Für alle TeilnehmerInnen obligatorisch.

Mittwoch, 25. Juni 2025, 18:00h – 19:30h GBW-Zimmer wird noch bekannt gegeben. (Erste Skizze, Organisatorische Details, Arbeitsmaterialien, Abendprogramme etc.)